

S
T
I
C
H
T
I
N
G

Stichting Films for Change

Presenteert:

JAARVERSLAG

2019

C
H
A
N
G
E

F



I
L
M
S

f

O
r

ANBI Stichting Films for Change
www.filmsforchange.nl
Secretariaat telefoon: 06-34095629

KvK nr:63024527

e-: info@filmsforchange.nl
IBAN: NL46 SNSB 0908 6980 46
 Groot-Zuideveld 4, 4271CC Dussen

Jaarverslag 2019

Inhoudsopgave

Inleiding

Doelstellingen 2019

Activiteiten

Samenwerkingsverbanden

Vrijwilligers

Plannen voor 2020

Inleiding

Voor u ligt het jaarverslag 2019 van Stichting Films for Change.

In 2015 is Stichting Films for Change opgericht met als doel een organisatie te bieden waarin projecten worden uitgevoerd die als gemeenschappelijke deler het thema hebben: bijdragen aan een vreedzame maatschappij waarin kinderen veilig kunnen opgroeien en echt kind kunnen zijn. Een maatschappij waarin volwassenen respectvol met elkaar en met kinderen omgaan zonder gebruik van geweld. En een maatschappij waarin meisjes dezelfde ontwikkelingskansen krijgen als jongens.

Projecten met het gemeenschappelijke doel om bij te dragen aan maatschappelijke bewustwording van de noodzaak om iets te doen aan geweld in afhankelijkheidsrelaties. Onder meer door de taboes die hiermee samenhangen te doorbreken en het onderwerp bespreekbaar te maken, en de impact die geweld heeft op kinderen, vrouwen en mannen, onder de aandacht te brengen. We willen bereiken dat mensen in de actie-modus komen wanneer zij onze films over bijvoorbeeld kindermishandeling of geweld tegen vrouwen zien, en dat zij zich bewust worden van wat er anders kan en moet. We willen dus niet alleen bewustwording stimuleren, maar we beogen ook mensen door onze projecten te bewegen om actief hun verantwoordelijkheid te nemen voor het verbeteren van de situatie van survivors en het voorkomen van nieuwe gedupeerden.

De doelstellingen voor 2019 waren:

1. Het geven van voorlichting over kindermishandeling en de gevolgen ervan. De zeer succesvolle voorlichtingspresentaties voortzetten en uitbreiden met workshop voor leerkrachten.
2. Premières met Klankbordsessies voor het project tegen kindermishandeling.
3. Voltooïng van het filmproject tegen kindermishandeling.

Activiteiten in 2019

Doelstelling 1:

In 2016 is begonnen met het geven van voorlichting over de gevolgen van kindermishandeling door middel van een serie voordrachten door een ervaringsdeskundige spreker. Deze manier van voorlichting blijkt zeer aan te spreken en er is daarom de afgelopen jaren tijd en middelen geïnvesteerd om een goede balans tussen wetenschappelijk onderbouwde feiten (o.a. de ACE studie) en praktische ervaring te bereiken, zodat het de ontvangers van de informatie niet los laat en zij ermee aan slag gaan. Tot aan de herfst van 2018 was Stichting Films for Change de enige in Nederland die in de voorlichting het belang van de ACE studie belichtte. Maar nog steeds heeft de overgrote meerderheid van de professionals die onze voorlichting bezoekt, nog nooit van de ACE studie gehoord. Laat staan de burgers/ouders van de kinderen van nu. In 2019 verzorgden wij weer tientallen voordrachten overal in het land.

Met deze lezingen en workshops wordt een breed publiek bereikt, van gewone ouders en vluchtelingen-ouders (laagdrempelig georganiseerd door maatschappelijke organisaties), tot professionals in de gezondheidszorg, het maatschappelijk werk en het onderwijs. Hierdoor kunnen we nu zeggen dat er voor het eerst duizenden mensen over de ACE studie en de gevolgen van nadelige jeugdervaringen zijn geïnformeerd. Het geeft de onderbouwing waarom we anders naar kinderen moeten kijken, ook als het wel goed lijkt te gaan. De informatie is zo toegankelijk en praktisch dat mensen het makkelijk doorvertellen en de nieuwe kennis in de omgang met kinderen gaan toepassen; en dat is precies wat we willen. Veel onzichtbaar leed wordt gestopt en schade door onwetendheid wordt voorkomen. In 2019 zagen we voor het eerst dat ook andere organisaties zich over de ACE studie bogen en er worden nu ook door andere aanbieders in Nederland congressen over de ACE studie gehouden, maar dat is alleen nog in het professionele circuit. De medewerkers van de Centra voor Jeugd en Gezin zijn nog een stip aan de horizon.

Rond de week van de kindermishandeling in November stijgen de aanvragen voor de lezingen over de ACE studie nu exponentieel ten opzichte van de vorige jaren, en dat is een mooie beweging om te zien. Niet alleen in Hart van Brabant is daar grote belangstelling maar ook in Amsterdam is een grote groep professionals bereikt.

De informatiebladen op de website van de stichting worden veel gedeeld zodat de kennis zonder financiële drempels voor iedereen beschikbaar is en makkelijk kan worden doorgegeven.

Ook op bijeenkomsten van “survivors” heeft de stichting in 2019 weer bijgedragen met lezingen met de informatie over de werking van het brein om te kunnen begrijpen hoe de omstandigheden van hun jeugd op het latere leven doorwerken. De behoefte in die kringen blijft groot. Het doorgronden van dit mechanisme ontschuldigt en biedt een eerste stap naar herstel. Deze bijeenkomsten zijn hartverwarmend en ontroerend. Stichting Kaleidoscoop

voor mensen met het DIS als gevolg van hun jeugdervaringen, had in 2019 haar jubileumsymposium waar onze stichting een bijdrage aan heeft geleverd.

Doelstelling 2:

Met behulp van de Taskforce Kindermishandeling in Hart van Brabant zijn nieuwe klankbordgroepen geformeerd waaraan de films zijn gepresenteerd om daarbij een begeleidend schrijven te maken hoe de films in het onderwijs van PABO studenten en andere professionals gebruikt kunnen worden. Het doel van dit project is onveranderd: het onderwijzend personeel in het basisonderwijs bewust maken van hun cruciale rol in het leven van een kind en het aanreiken van hulpmiddelen hoe ze hun verantwoordelijkheid hierin kunnen nemen. Meer leerkrachten die de signalen van kindermishandeling gaan herkennen en meer leerkrachten die vervolgens de stap durven te zetten om die kinderen daadwerkelijk te helpen.

Doelstelling 3:

Canto Libre heeft het laatste filmwerk en veel montagewerk verricht voor het project tegen kindermishandeling en kwam eind dit jaar in de fase van fijnmontage en kleur en geluidscorrectie. In een vorig jaarverslag is al uitgelegd dat door de feedback van de klankbordgroepen de scope geweldig is uitgebreid en dat het project dus verviervoudigd is ten opzichte van het originele project. Het bestuur heeft hiermee ingestemd omdat het project volgens de klankbordgroepen in een grote onderwijsbehoefte voorziet.

Samenwerkingsverbanden

Samenwerking met Pabo's en beroepsopleidingen in de zorg en universiteiten zorgen regelmatig voor gastlessen en bijdragen in klankbordgroepen voor onze projecten.

Samenwerking met Stichting Yasmin zorgt voor veel bereik laagdrempelig via buurthuizen in Den Haag. Ook dit jaar zijn daar weer veel workshops verzorgd.

Stichting Voor Ons (lotgenoten met zeer zware ervaringen) heeft weer verschillende keren van de lezingen van stichting Films for Change gebruik gemaakt, en gesterkt met de informatie over de ACE studie konden zij een belangrijke bijdrage leveren aan de Commissie de Winter.

In 2019 zijn voor het eerst grote groepen bereikt in de vluchtelingen gemeenschappen. Het was heel bijzonder om in aparte sessies voor moeders en vaders op te treden, waarbij synchroon met 2 tolken in verschillende Arabische dialecten werd vertaald. Vooral de vaders waren zozeer onder de indruk dat er nog urenlang werd doorgesproken, vergelijkbare opmerkingen uit de Koran werden aangehaald die ook de ontwikkeling van kinderen bevorderen en het was hartverwarmend om de betrokkenheid van deze vaders te zien.

Vrijwilligers

Al het werk om kennis over de ACE studie te delen middels presentaties en workshops is in 2019 door vrijwilligers verricht, die wij bij deze hartelijk dank zeggen.

Plannen voor 2020

- De zeer succesvolle voorlichtingspresentaties voortzetten, daarbij de films van het onderwijsproject gebruiken.
- Het schrijven van het begeleidende document bij het filmproject door professionals.
- Uitzetten van het filmproject tegen kindermishandeling bij gebruikers.